

I PROCESSI

**La responsabilità di una denuncia
e i danni che ne conseguono**
Roma, 17 ottobre.

da una denuncia, è stata chiamata a pronunciarsi la Corte di Cassazione. Il caso è stato deciso dalla terza sezione, presieduta dal giudice Giovanni Tronconi, di Torino, convenga, il 21 gennaio al Tribunale di Milano la società anonima Manelli nel suo diritto di essere considerata proprietaria di 363 mila azioni di cui 362 mila sono in credito al pagamento di lire 363 mila a titolo di danni. Anzitutto, la Cassazione ha stabilito che è illegittimo in tutto della società Manelli, della cui sede di Torino egli era allora condirettore e, due giorni dopo, il 23 gennaio, ha deciso che la

Il giudice istruttore, però, con una sentenza confermata dalla Sezione di appello, lo aveva proscioltto perché i testimoni a lui addotti non costituivano reato.

Successivamente, nel 1929, egli poté ritrovare ad occuparsi presso la società di Ambrosiotti: senonché, a seguito di notizie divulgate e per comunicazione fatta dal direttore generale dell'Eni, fu arrestato.

...mancione di prestigio, al punto che aveva potuto conservare l'impiego anche a condizioni ben diverse da quelle che aveva ottenuto. Il presidente della Chiesa di risarcimento nella misura sopra indicata. Il Tribunale di Milano, con sentenza confermata dalla Corte d'Appello, ammetteva la prova testimoniale chiesta dall'attore.

Contro la sentenza, il ricorso di Cassazione fu respinto, con l'osservanza che il presidente della Chiesa il suo direttore, delegando, a mezzo dei loro rispettivi patrocini, partico-

Epilogo in Tribunale
di una rissa fra contadini
Parma, 27 p.
Il 14 giugno scorso, per contrap-

...a. Il Gruppo di Togliatti, che
...Antonio Longo, il
...a. Il Gruppo di Togliatti, che
...Antonio Longo, il
...a. Il Gruppo di Togliatti, che
...Antonio Longo, il

La ventesima condanna di un ungherese
Nevara, 17 ottobre. — Il tribunale di Nevara, 17 ottobre, ha condannato a morte per impiccagione un ungherese, per averlo trovato colpevole di omicidio. Il condannato era stato arrestato dopo aver commesso il delitto. Il tribunale ha ritenuto che il condannato era stato colpevole di omicidio, e per questo lo ha condannato a morte. Il tribunale ha ritenuto che il condannato era stato colpevole di omicidio, e per questo lo ha condannato a morte. Il tribunale ha ritenuto che il condannato era stato colpevole di omicidio, e per questo lo ha condannato a morte.

no, il padre, Carlo Francesco Mazzoni, che aveva 55 anni, era stato ucciso di colpo (fulmineo) il proprio amore, la propria tranquillità e non essere fatto a meno ad essere infelice e a morire. Appena accolta la notizia, la madre, Maria, si era accorta che la valutazione più ferma del fatto denunciato anetia al P.M. non ha fatto ad estirpare da ogni responsabilità il suo figlio, che era stato chiaramente rivelato il primo responsabile.

«A compiere i due diritti — quello di non essere denunciato e di essere tutelato contro eventuali mandati — non vi è altra via che quella di recedere, da parte del denunciante

L'esplosione ha provocato un enorme incendio che si è propagato a tutta la zona. I soccorsi sono stati avviati immediatamente. Le cause dell'incidente sono ancora da accertare.

Un anno e due mesi per il furto di cinquanta bottiglie di vino

Alessandria, 17 novembre. È un avvocato anziano il secondo a essere chiamato al Tribunale: il processo a es-

di 32 anni, di Angelo Visconti, di 33 anni, entrambi qui residenti. Nell' pomeriggio dell' 11 novembre scorso, il Ligan si era introdotto, dopo aver forzato la serratura, nella cantina di Riccardo Cervi, in via Mondovì 8, rubandovi una cineskuina di bottiglie di vino bianco e nero, che poi distribuiva la parte al compagno di lavoro. Entrambi venivano arrestati, ma le Visconti veniva rilasciata al giudice istruttore di Piacenza.

Sono stati perseguitati, rimossi e uccisi per la libertà ed era assolto dal Tribunale dal l'imputazione, di furto per insufficienza di prove, mentre il Lirico, che ha condannato, è stato condannato ad un anno e tre mesi di reclusione, e 1.150 lire di multa, ai danni ed alle spese giudiziarie.

Borgia.

La dentatura bianca, risplendente, desta uno spontaneo sentimento di simpatia. E' così facile ottenere denti belli e bianchi: basta pulirsi regolarmente con la deliziosa e rinfrescante pasta dentifricia aromatizzata Chlorodont, che si trova in vendita

Bei denti bianchi: Chlorodont

ROBIOLA DI MELZO

Stracchino speciale

**ricercato per il sapore veramente
squisito e perchè non affatica lo
stomaco.**

**I medici lo consigliano anche per i bambini
e per i convalescenti.**

**CREAZIONE E PRODUZIONE ESCLUSIVE DELLA
Soc. SA. FIDUCIO GABRIANI - MILANO**



Il vecchio principe

Nella sala, il tepore era ovattato: quel calore uguale e morbido che soltanto dei buoni, moderni termofoni sanno produrre. Ma in vista di modernità, non c'era nulla. Mobili tappezzeria, quadri, tutta l'aria di cinquant'anni fa. Nel lussuoso caminetto stile impero bruciava un grosso ceppo: senza fiamma né fumo, soltanto per la fantasia, come sulle scene dei teatri. Se di tanto in tanto non fosse venuto, dall'ombra d'una tenda, il fruscio d'una pagina voltata, si sarebbe detto che nella sala non ci fosse nessuno.

L'uscio della vernice scura balenò in un raggio di sole, soffermato istantaneamente su di esso. Sulla soglia apparve una figura di donna: soffice e leggera come una schiuma.

— Papà? — la voce aveva un timbro sordo.

Dalla poltrona sotto la tenda si levò un vecchio, ossuto e bianco; andò al caminetto e vi stese una mano come per scaldarsela.

— Vieni, bimba mia — disse finalmente, con un tono carezzevole d'irritazione palese, in contrasto col significato carezzevole dell'invito.

La donna, giovane, avanzò mal sicura; poi si vide in lei lo strappo della volontà che la fece attraversare la sala con irruenza energica. Energia che apparve subito anche nelle parole:

— Vado, non mi puoi condannare a questa prigione: vado, al, anche senza il tuo consenso.

Allora il vecchio stese l'altro braccio e colpì con la mano la guancia della figlia; poi quella stessa mano accese sul petto di lei, afferrò l'orlo del vestito e stracciò, giù, fino in fondo la stoffa leggera di velo di seta.

La donna corse via, sostenendosi alle spalle i lembi schiumosi che le avvolgevano dalle parti.

Il vecchio, sempre ritto davanti al caminetto, chinò la testa. Un bianco luminoso gli uscì improvvisamente la vista: quindi i suoi occhi poterono discernere. Una strada bianca, soffice di neve, in mezzo a un paesaggio di colline cadute e scintillanti; poi il bosco silenzioso come un'isola, in cui il campanello dei cavalli e lo squillo soffocato del suo cuore gli paiono una sola cosa: vicini a lui, nella slitta, anzi aderenti al suo fianco, un corpo di donna più caldo e più violento del suo stesso sangue. Per quella donna egli avrebbe rubato, ucciso, gettato nel fango il suo blasone di principe.

Ecco il castello dell'amica. L'atrio, la grande sala. Su, nell'appartamento a loro riservato, egli le prende le mani, poi s'inginocchia davanti a lei: «Sofia, parliamo, parliamo oggi: stasera per l'amore che mi brucia; tu non parlare, non dir nulla, solo un cenno ti supplico: oggi stesso».

Gli occhi di lei sfavillano, le guance sono ancora arrossate dal freddo, le labbra tremano. Quelle labbra che tremavano, gli scintillano il pavimento sotto i ginocchi, gli fanno vacillare i muri tutto intorno. Le parole che quelle labbra pronunciavano, nessun'ora più né volta, nessun cielo, nessuna gioia né dolore potranno più cancellare.

«No, io non parlo; io lo amo, io amo».

Sono parole che ancor oggi, dopo trent'anni, gli trasfigurano il cuore, come quella volta. Allora egli sente nel suo sangue montare l'urlo d'una tempesta: non è più soltanto il suo sangue che agisce, ma quello, represso in lui, dei suoi avi. S'alza, percuote ciecamente il corpo adorno, lo calpesta sotto i piedi. La solleva a ventata, le lega le braccia, le gambe; strappa delle cortine e coi cordoni di queste la lega tutta in giro sopra una seggiola. Poi scende dall'amico che la aspetta a colazione. Lo guarda negli occhi, freddo, con un esasperato dominio sopra di sé, e gli dice: «Sofia, se senti poco bene, non scendere, non vuoi nulla». L'amico impallidisce: «Mi dispiace; vogliamo metterci a tavola noi?». Risponde: «Preferisco una passeggiata insieme nel bosco; porta con te due pistole; sarà questa la nostra colazione». L'amico allora, con un gesto spontaneo, gli mette le mani sulle spalle e guardandolo apertamente negli occhi gli dice: «Ritorna da Sofia, domandale perdono; è la donna più pura che io conosca». «Sofia è su; l'ho picchiata, forse uccisa, l'ho legata a una seggiola. Addio». E parte su due piedi, con la stessa alita di prima. Ecco di nuovo il bosco, freddo, deserto; il campanello dei cavalli tintinnare querulo, ossessionante; ecco il paesaggio di colline coperto da un lenzuolo funebre sul quale svolazzano i corvi; il posto vuoto vicino a lui, il petto vuoto, un sapore di putrefazione in bocca.

«Sofia» sospirò il vecchio principe, risolvendo la testa. Il ricordo s'estinse. Egli guardò l'uscio da cui era uscita Paolina col vestito stracciato indosso. Il raggio di sole sull'uscio non c'era più. Lo stesso vuoto, lo stesso sapore in bocca. Perché il suo destino spingeva sempre le cose a un punto dopo il quale non c'era più nessun rimedio?

Bagliava allungare una mano e suonare il campanello, dire al cameriere: «Chiamami la principessa». Paolina sarebbe rientrata, egli l'avrebbe fatta venire vicino a sé, le avrebbe carezzata la guancia colpita: «Pardonami, figlia mia; non c'è male che tu vada; sei giovane e la vita si deve godere. Il tuo vecchio babbo è un misantropo. Divertiti. Non serbarmi rancore». A che spunto anche sorriderle.

Perché non in faceva? Perché rancore ch'era inutile, ch'era troppo tardi. Anche allora egli avrebbe potuto risalire da Sofia, eleganza, dignità sul letto, bacare le lividure del suo corpo, ingozzarsi, chiedendole perdono. Sofia avrebbe detto: «Ma non hai mai visto un uomo che si pente?». Ma sarebbe stato inutile. Quando con le proprie mani si infange un oggetto, è finita, l'oggetto non ritorna più intero.

Il vecchio sorriso amaro alla sua

inesorabile riflessione. L'oggetto delicato che egli aveva infangato due volte, era l'anima d'una donna. E come allora egli aveva inteso di non poter che rimediare per sempre alla moglie, così ora sentiva d'aver perduto la figlia.

Paolina! Un altro ricordo invernale colse il suo cuore mentre batteva deboli ali sopra il deserto degli affetti. Il vecchio principe drizzò ancora più la sua alta figura, benché costretto ad appoggiarsi al gomito al caminetto. Il profilo scarno e pallido apparve in tutta la sua bianchezza e levitò a fiera. Prima d'uscire egli era entrato furtivamente nella camera della bambina e aveva contemplato il sonno di lei. Poi era andato al ricevimento. Nel salotto, dove erano passati durante il ballo, c'era un caminetto uguale a quello su cui ora egli s'appoggiava; dentro vi crepitava un vero fuoco e rendeva il salottino più intimo. La giovane donna che egli aveva condotto in quel luogo, al riparo dalla curiosità della folla, lo aveva seguito docilmente e docilmente attendeva le sue parole. Egli aveva steso una mano al fuoco e osservava le dita traspare rosse da caldo alla fiamma. Egli amava quella donna; l'amava, portava la pietra di famiglia. Non c'era ancora una proposta di sposarsi. Non c'era ancora nessuna intimità fra loro due, ma si capivano. Ella aveva capito i

sue sentimenti e, benché di vent'anni più giovane di lui, mostrava di gradirli. Sofia viveva felice con l'altro; egli poteva rifare la propria felicità. Ma, stranamente per lui, abituato a una vita in mezzo fra il suo proposito e la realtà, le parole gli s'inceppavano ogni volta che stava per cominciare il discorso. E sono timido, stasera» disse guardandola, e sentì nuovamente quanto sarebbe stato felice d'aver quella donna. Gli occhi di lei dicevano: «Non hai che da parlare, sono tua». Ma improvvisamente capì perché gli s'inceppavano le parole: Paolina, che egli aveva contemplato nell'innocenza del sonno, non l'aveva abbandonato mai; l'immagine di lei lo raggiungeva, dopo un attimo, da per tutto; s'era allontanato dal salotto, non per fuggire la folla, ma per sfuggire l'immagine di Paolina che gli veniva incontro da tutti gli angoli, o ridende o pensosa, o dolce come nel tempo di bizzarria come nei suoi capricci di bimba. Ma invano; Paolina l'aveva seguito anche là: ora nascondeva il suo viso delicato dietro il ceppo ardente, ora lo faceva balenare roseggiante fra le fiamme; nel crepitio del fuoco c'era la sua voce e il suo riso. Così, quando riprese a suonare i violini, egli riportò la giovane dama alle danze.

Questo secondo ricordo pesò sul

cuore del vecchio principe anche più del primo. Egli si staccò dal caminetto con la sensazione di colui che perde l'ultimo contatto con la cose. Gli riecheggiarono nella memoria un abbagliato festoso di mute, un galoppo irruente di cavalieri: la caccia, da cui egli rimaneva indietro, solo; di ritorno gli si chiudeva il silenzio e quando tutto pareva morire, una risata lontana, lontana, come un fumo leggero che si spande all'orizzonte, così lieve che nessun orecchio l'avrebbe percepita (tranne il suo: il rimpianto di Paolina, che fuggiva insieme con quei cavalieri, eccitata dall'allegria e dall'amore).

«Quale diritto aveva egli di contrastare l'amore di Paolina?». Non era forse questa la domanda e il rimprovero muto che gli facevano tutti da qualche tempo? La faccia del principe s'illuminò d'una luce selvaggia. Solo, ancora pochi anni, fino alla morte: ma non avrebbe detto. Paolina era cosa sua. Aveva perduto l'affetto della figlia; non gli importava. Su Paolina egli manteneva il diritto del più forte: il diritto di far soffrire.

Andò a una piccola scrivania e scrisse su un foglietto: «Prima di sera, attendo che tu venga a chiedermi perdono. Tuo padre». E suonò il campanello.

CHIAM STUPACCH

RICCHEZZE DEL SUOLO ERITREO

Il filone d'oro di Ugard

(DAL NOSTRO INVIATO)

ASMAR, gennaio.

Vanno colti e la piccola carovana, in questo, a Asmara, in tutto quando c'è possibilità di passaggio; ritornano quasi sempre a piedi, senza cavalli, senza vestiti, privi di scarpe, talvolta, e parti della meglio di cui dispongono gli stranieri trovano i nativi, incuranti di ogni pericolo, superiori di tutto il faticoso, in un'auto come possono, con un pugno di ducati come gli indigeni, devono l'acqua che trovano, d'acqua dove arrivano. Una faccia accesa a portata di mano e del coraggio, una casa loro non hanno mai. Quando ritornano ai villaggi di Asmara, si sbarano, al vestito, diventano uomini, non incontrati fuori Asmara, ricompaiono. Non vi ho visto così, Leonard, Tassoni, Pastori, e tutti volti altri che cercavo loro in questi monti. Nella città di Asmara, continuavano a marciare anche quando la gente vengono a manovrare, sorretti da una massa di ferro e da una falce granitica.

La scheggia di quarzo

Corrosori d'oro. Non varrebbero se non fossero trovati una scheggia di quarzo. Che sia la buona? La scheggia, la riducono in polvere, la lavano nella padella che portano con sé, più preziosa del pane, e procedono all'assaggio. Sul fondo del tegame si deposita una massa d'argento, lucida, lucida di questa feccia e di questa

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

quadrato di metri. Non si poteva di

IL MIRACOLO SALESIANO

La casa di Sciangai e i suoi piccoli ospiti

(NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE)

SCIANGAI, gennaio. — Questo — dice Don Fontana — è l'Istituto Salesiano.

L'agile schietto di cemento armato spicca sulla collina e sul vasto sfondo rosso del crepuscolo. Di fianco alla audace modernità del edificio che sorge, la Casa dei Salesiani, costruita anch'essa da poco, ha l'aria di far la sentinella; ma una sua tinte pacifica, di quelle che, pur vigilando, hanno deposte per sempre il fucile.

E se senza di riposo, nel minuscolo giardino del Salesiano, i Salesiani ma distillano liquori, ma offrono all'ospite un certo ventaglio di comodità e benedice che rianima maglio del cioccolato dei Trappisti e della menta dei Certosini.

«Bisognerebbe scrivere sul frontone di questa vostra casa — lo dice — «Deus nobis hanc vitam facit».

Un tetto e un piatto di riso

L'infaticabile Don Fontana non mi risponde per puro spirito cattolico, ma da una occhiata di traverso mi accorgo che il mio è stato un scherzo di cattivo genere. Non c'è dubbio: fra quanti siamo qui, nel giardino, sotto la sacrestia e i fruttali laici ed io, non c'è che uno spirito puramente contemplativo, ed il mio. Perché gli altri sono dei lavoratori.

La situazione politica cinese è

gravissima — lo dico.

«Queste cose mi sono importanti — osserva Don Fontana. Ma lo sto pensando all'Istituto: cioè a cercare altri fondi per continuare a costruire. La questione è veramente grave: più grave forse della situazione nel nord della Cina».

Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale.

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

«Trovare fondi, mi dice, i Salesiani sono a Scianganai da poco, e sono diventati poveri: e a Scianganai — che tutti i grandi giornali italiani (genti che se ne intendano) hanno concordemente denominato Babele Orientale».

Un diamante eccezionale

Contadina che zappando la terra scopre una gemma di 726 carati

Londra, 17 notte.

La chiamata dei baci diamantiferi del Transilvania, ordinata dal Governo del Sudafrica per impedire l'ingorgo delle gemme sul mercato europeo, ad americani, sono rese impossibili le scoperte di diamanti di eccezionali dimensioni al di fuori di Sudafrica» che nel 1907 il Governo del Transilvania offrì a Re Edoardo VII. Nel Transilvania però, per strano gioco di natura, i diamanti possono trovarsi nei letti dei fiumi disseccati, tra le rocce della sponda non inabitata giungla, e anche nei poderi e nei giardini privati.

E' proprio ciò che è accaduto a un modesto coltivatore a nome Jonker il quale zappando la terra nel suo podere ha scoperto a Glendalton, a 32 chilometri a nord di Pretoria,

Orizzontali: 2 Add 3 Amore 4 O
Verticali: 2 Amo 3 Odore 4 E

L'infermiera: E' una bambina!...

ORIZZONTALI: 1 Esclamazione
Considerazione di Stati 5 Famiglia pi-
montese che diede un imperatore a Na-
ma 4 Il uggli cve si macella 7 Prende
parta all'opera, ma non sono artisti
Se non ha figli, la vesceggiano 11 Sir-
7 Asindul alle pratiche religiose 8
Ucella articolata 9 Associazione, soc-
pore 10 Sufre 11 Runtor di sette
Regioni del Cancano 13 Soglio.

VERTICALI: 1 Malattia della ve-
rastione 3 Colomba, corbe e fusciamu
dargno la parlia 3 Andare 4 El
tolano 6 Antica nota musicale 6
resta 7 Scoscendiminto 8 Profesia
Organizzazione turistica 10 Dietro
ave 11 Clita piemontese 13 Nota na-
duale 13 Pronome 14 La Genasimul
delli ebrei 15 El dolce dopo la fati

SOLUZIONE DEL GIOCO PRECEDENTE:
Orizzontali: 2 Ade 3 Amare 4 O

**REGALA
1 MILIONE**
Il negozio calzature di via Arduengo.

Scarpe modernissime di pelle a vernice: per signora L. 9-15-16; per uomo L. 18-25; per bambini 4-8-8; per ragazzi 10-12-14. Scarpe di vera luccata, elegantiissime, cucite tutte a mano. L. 05. Sopracarpe di gomma, marca Superga, nuovi arrivi, per bambini L. 7-5; per ragazzi 9-10; per uomo 12-14. Stivaloni di gomma, e sopracarpe in rete per bambini, ragazzi e signora, L. 18 per fibre stamponi. Pantofole invernali L. 3-4-5-6. Questi prezzi spiegano l'enorme affollamento giornaliero degli acquirenti in via Arlecavomado 1.

I prezzi buoni, costituiscono sempre

una potente calamita d'attrazione.

**da BIANCHI
TAPPETI**

da L. 1,90 a L. 11,90

L'eccezionale vendita continua. L'assortimento è così vasto e internamente i prezzi sono così allettanti, che un gran pubblico accorre per non perdere la suggestiva occasione. Non bisogna perdere tempo perché la vendita non si protrarrà per molti giorni.

Via Viotelli, di fronte al Grattacielo.

AVETE COMPERATO

ALLA LIQUIDAZIONE
da ROMANA GALGANI ?
E' la super-occasione! Il vasto movimento di pubblico elegante verso il bel negredo di via Roma nuova, la ripresa della parate più eleganti e le occasioni della clientela ha ben inteso il significato ed il valore della straordinaria liquidazione del negredo di via Roma nuova. La liquidazione del negredo: abiti da giorno da sera, mantelli e tailleur.
Ricorda! Il nostro indirizzo:
Via Roma nuova.

TEATRI: Spettacoli d'oggi
TEATRO REGIO Indiana Bruni (premi poliziotti)
VITTORIO (Comp. Zaccari) **ORA** Elia Zaccari, **ORA** da Ispettore (tema Bernini Zaccari).

ALFIERI (Comp. Parigiani) - **21.15**
«Levarcelle» di Tolstoj
CHIARELLA (Comp. della Guardia) - **21.15**
«Il paravento» di M. Lopez
SALEO (Comp. S.V.A.B.) - **21.15**
«Il centro planetario» da Weber e Bressi
ROSSINI (Comp. Casaleggio) - **21.15**
«Treno popolare Tucson-Sanreale» di
Barbosa e Giori
GIANDUFA (Macchiettoni-Lupo) - **21.15**
«21» di Remondini
INTRA (Comp. S.V.A.B.) - **21.15**
CIRCOLO DEGLI ARTISTI - **21.15**
Società incrociamento delle Arti (dalla
16.30 alle 18.30; lunedì e venerdì anche
dalla 21 alle 23)

**Ammiratissimo al «CINEPALAZZO»
ZANI (ZOO IN BUDAPEST)**
Qui ha avuto luogo ieri la prima
il bellissimo film (deliziosamente in-
terpretato da Lorisia Young e Gene
Raymond) al svolge in un grandioso
Parco zoologico e ci fa assistere ad

**UNA EMOZIONANTE
BATTAGLIA DI BELVE**
che sorprende i protagonisti durante
una grandiosa scappata giovanile.

ZANI (ZOO IN BUDAPEST)

Spettacoli cinematografici

CINEMA: La «smeralda dell'autunno», Antonio Gaudula, Anna Noris, F. Comp. **VITTORIA:** Le avventure del Re Fausto (premiere) e Grande Spettacolo Arte V. **ITALIA:** «L'ultima», E. Merill, V. De. **NAFFEL:** «Bisogna non si percola», G. Vassuro. **PIRELLA:** «Non mia con Papietti», (Dancing). **SPLENDOR:** «L'amore te lo dice il Generale» T. IDEAL, «Prestato compagnia», Leda Clor. **ALPI:** «Principe pallesco», Ivan Mokoskin. **STATUTO:** «Niù Palato» e T.P. 1. **BORSA:** «Rancia competenza», G. De. **CRISTOFER:** «Tian noi», G. De. e Vari. **PIRELLA:** «Non mia con Papietti», G. Vassuro.

RECINALI: Stella di Valencia e Cris e Gros
SOCIALI: Il "ottentore", ingresso L. 10,00
IMPERIALE: Paphia, Elsa Merlini, Totom
VINIZIO: e "Ippia, Chino, G. Giacchetti
NAZIONALE: e "Dormibole".
AMNESIO: Il capello dei reattivi. Dietric

Imminente al SALONE ONESI
VILLAFRANCA
Fantasmiamente film del Risorgimen
Italiana.

VILLAFRANCA
la volontà eroica di Vitterio Emma
II, la trionfante diplomazia del Cote
di Cavour, la soave femminilità d

la Principessa Ciollide, il furore delle
battaglie, l'accesa passione di tutti gli
Italiani, in

VILLAFRANCA

il più grandioso e solenne film realizza-
to finora in Italia.

VILLAFRANCA

il film che tutti gli Italiani debbono
vedere.

Oggi al CINEMA-TEATRO VITTORIO
un grande avvenimento artistico:
LE AVVENTURE DEL RE PAUSOLE

li film delle 365 belle donne, in un
successione di quadri sfarzosi, con
EMIL JANNINGS e **ARMANDO BERNI**
due interpreti di un umorismo insup-
rabile.

LE AVVENTURE DEL RE PAUSOLE
affascinanti visioni di bellezze mol-
turi e di lusso sorprendente. Sulla co-
na eccezionale successo del Varietà.

Oggi allo STATUTO
OLGA GALLI in **MINI FALPALA**

Oggi allo STATUTO
« F. P. 1 NON RISPONDE »
Il secondo spettacolo del doppioprogramma. F. P. 1 non risponde è film della più scrupolosa fantasia, cui sono profusi il « nuovo » e l'audace.

L'AFFARE SI COMPLICAC
Il film dinamicamente travolgente, e
inconfondibilmente (irresistibile) docu- al

CINEMA IDEAL

Oggi Trattata scomparso e Arca di Noè

IVAN MOSJOUKINE
in Principe ribelle, trionfa all'Alpi

Al Torinese: KING-KONG
Estuasiatico, sbalorditivo macabro.

Elsa Martinelli e V. De Sica all'ITALIA
con Cialente e Ghinelli in « Elisetta »

Al Nazionale: ROCAMBOLE
nella più grandi sbalorditive imprese

La signora Giuseppina Tonelli (via Mercalli 211, subtel. 13 u. e. alle 12.30, smarrito se; presi da via Staribaldi e piazzetta), una borsetta di pelle scamosciata con fibbia con catena, portante circa 14 lire e altri piccoli oggetti.

**L'onorevole Ezio Caribaldi
nuovamente operato**
Roma, 17 notte.
Ezio Caribaldi ha

**L'onorevole Ezio Garibaldi
nuovamente operato**
Roma, 17 notte.
Diammo l'os. Ezio Garibaldi ha subito per la seconda volta in pochi giorni una grave operazione. L'operazione, che ha avuto esito felicissimo, è stata eseguita dall'illustre senatore Danti-
ni. Le condizioni dell'infermo sono buone e la guarigione completa non appare lontana.

Bimbo che si addormenta accanto al cadavere della nonna

Toriana, 17 notte. In un modesto alloggio di via Furicelli, questa mattina è stata rinvenuta cadavere nel proprio letto, la sennontesta Teresa Croce Moggi. Accanto dormiva, incompreso, un nipotino di cinque anni.

Verso le ore 5 i suoi genitori, che riposavano in una camera vicina, udirono il piccolo Gilberto inveire: « Madonna, mamma! ma non lontanissimi dal pensare quanto di tragico avverrà nell'altra camera, richiamando il bambino gridandolo di già silenzioso e di lasciare dormire la nonna.

Tipografia del giornale LA STAMPA

Improvvisamente mancava all'appello
dei suoi cari l'anima buona di

QUARELLO CELESTINO

si prega di non inviare fiori, si ringraziano quanti interverranno al mese accademico.

compagnamento. La presente serve di partecipazione personale.

Croco Nera - Pimpe Funebri - Telef. 55-181

ieri l'altro, dopo breve malattia, si spegneva nel bacio del Signore l'anima buona di

Eugenio Morando ved. Maccario

Addeborato: ne danno il triste annunzio: Il figlio Giovanni con la moglie Anna Galaverrini colui bimbo battezzato e Gioisana; il fratello Emilio, 5 cognati, i cugini, i nipoti e parenti tutti, 2 funerali avranno luogo giovedì 19 corr., alle ore 15,30, partendo da via San Secondo, 78. Non fiori, ma preghiere. Si dispensa dalle visite.

La ditta Giovanni Scalone Vaschieri
è in liquidazione con dolore annun-
cia il decesso del socio Sig. (A)

EUGENIO SCAIONE

EUGENIO SCALERO

La Soc. An. Scalero Pugliese Bruneri
Negro annuncia con dolore il decesso
del Sig.

SCALERO EUGENIO

fratello del suo Consigliere d'Amministrazione Sig. Scaisre Coelantino. (A)

ANNA LIVIA GIORDANO
di anni 7
Straziati, danno la triste notizia: il padre Avv. Lorenzo, la mamma Emma Carusina, la sorellina, la nonna gli zii ed i parenti tutti, i funerali saranno luogo oggi alle ore 16,30, Casa Vittorio Emanuele II, N. 80.

La famiglia Barnato nell'impossibilità di ringraziare gli intervenuti per la dispartita della Loro

GIROLAMA BARNATO

Sabato 30 corrente, anniversario dell'

Virginia Dotto Colomiatto
Ved. CASALOTTO
Verrà celebrata alle ore 9,30 Messa di Requiem nella Parrocchia dei SS. Arcangeli Custodi, Via Amedeo Avogadro, 10. Gli invitati sono le persone che vorranno assistere alle loro esequie. (1047)

MEMENTO

Stomato, giovedì 18 gennaio, nella Parrocchia della Trinità, verranno celebrate, dalle 8,30 alle 11, Messe consecutive in suffragio dell'anima di
clista di MARIA DEBONTE-GRÖPI.

I comunisti finanziarono quali i
nistrano alle loro preghiere 10698

Per la vittoria italiana di GIU-
SEPPIA ROSSI, i ved. BERTU
GIAND, nell'annunciare della sua
orte, aveva dichiarato una linea di
nistrano nella sua Camera, il re
generale alle tre in stampa, su-
vanti 18, i figli avvertito e ringia-
cieno

Venerdì 19, nella Chiesa Gesù Na-
sareno, alle 9,30 saranno celebrate
Messe solennissime, in onore

MARIA TOLLER LENOLE, la fami-
glia ricorda quanti si unirono
alla sua preghiera. 30783

Il giorno di domenica, ore 9,
sarà celebrata Messa al cimitero
MUSSO LUIGI nella Cappella, via Ca-
salborgone. 30668

—

